

kultur

kultur@sb.no ♦ 33 42 20 21



Rockehelg på Dirty Nelly

Egil Akselvoll

Både fredag og lørdag er det mulighet for å gi rockefoten en real omgang på dansegulvet.

Da inviterer nemlig Dirty Nelly til juletreffest med bandet Take

Cover.

Med et bredt spekter av klassiske rockelåter fra 70-tallet og fram til i dag burde skyhøy allsangfaktor være sikret til langt ut i de små timer.



Heidi Fosli deltar med maleriet «Fritt Ord» på en internasjonal utstilling i Israel i julen. FOTO: PRIVAT

Stiller ut malerier i Israel

Sandefjordskunstneren Heidi Fosli tar med seg to av sine malerier til Tel-Aviv i slutten av desember.

Egil Akselvoll
egil.akselvoll@sb.no

Der deltar hun på en internasjonal kunstutstilling i Jaffa, Tel-Aviv.

Fosli er jeg representert med to malerier på utstillingen som strekker seg fra

fra 22. til 29. desember.

Heidi Fosli er utdannet ved kunstakademiet «Academy of Art» i San Francisco og hatt stor suksess siden hun debuterte i 2006.

I høst deltok kunstneren på en av de største utstillingene i Italia – Biennale Chianciano i Toscana.

– Etter utstillingen i Italia har det strømmet på med invitasjoner fra flere land. Jeg har fått invitasjon både fra USA og Italia, og i april neste år skal jeg ha separatutstilling i Roma, forteller Fosli.

Ensemblet la



Når Sandefjord vokalensemblen holder julekonsert lørdag får instrumentene hvile.

Egil Akselvoll
egil.akselvoll@sb.no

– Vi benytter piano kun på noen ganske få av numrene. Det er sangstemmene som får spille hovedrollen. Det blir muligens mer nakent, men også mer stemningsfullt, sier korets dirigent Ole Ramsøy.

Høyt akttet kor

Sandefjord vokalensemble består av 20 kvinner i sin beste alder, og ble startet i 2000 av

tidligere medlemmer av Valens solistensemble.

Koret har vunnet priser i flere internasjonale konkurranser og gikk i høst helt til topps i den 15. internasjonale korkonkurransen «Europe and its Songs» i Barcelona, i knivskarp konkurranse med kor fra flere land.

– Våre medlemmer har det til felles at de ønsker å drive med korsang på et høyt nivå, sier Ramsøy.

Årlige julekonserter

Ensemblet har hatt for vane å holde julekonsert i Sandar kirke hvert år den 18. desember. I år måtte den tradisjonen justeres noe.

– I år var Sandar kirke opptatt på den aktuelle datoen, så derfor måtte vi flytte arrangementet,

sier dirigenten.

Ny arena for årets konsert er Sandefjord kirke. Et bygg Ramsøy mener bare vil heve konsertopplevelsen for publikum.

– Sandefjord kirke har en bedre akustikk så dette blir flott, sier Ramsøy.

Julesanger fra flere land

Ensemblesjefen er trygg på at alt nå er på plass før lørdagens konsert.

– Programmet består av en del sanger vi kan godt fra før, i tillegg til at vi har hatt en gjennomkjøring med konsert i Borre kirke tidligere i desember, forteller Ramsøy.

På repertoaret står sanger som hører høytiden til. Kjente og kjære, så vel som noen mindre kjente julesanger hentet fra Norge,

» Det er sangstemmene som får spille hovedrollen.

OLE RAMSØY, DIRIGENT

Finn fram i kulturvrimmelen!

Sb.no ønsker å samle samtlige kulturarrangementer fra Sande i nord til Stavern i sør! Gjør kulturkartet komplett ved å legge inn ditt arrangement på sb.no. Vi samler festivaler, utstillinger, konserter og show slik at alle lett skal få en oversikt. Kalenderen finner du i kolonne 2 på sb.no. Kalenderen ligger også på sb.no/kultur.

Kulturkalender