

# kultur

Dagvaktstjef Geir Baarnes

kultur@sb.no • 33 42 20 21 • 930 18 348



**Fredssenterets leder Bente Erichsen ga kultur- og kirkeminister Trond Giske (Ap) en klem etter at han mandag friskmeldte økonomien ved senteret. FOTO: SCANPIX**

## Økt støtte til Nobels Fredssenter

**OSLO (NTB):** Kulturminister Trond Giske (Ap) friskmelder økonomien ved Nobels Fredssenter og øker støtten i neste års budsjett.

Et snaut år etter at Giske for åpen mikrofon skjelte ut fredssenterets ledelse for «elendig økonomistyring», er kulturministeren fornøyd.

– Man hadde en kritisk situasjon ved fredssenteret i fjor. Nå er det gjort en veldig god jobb med å bringe økonomien i balanse, få utgiftene under kontroll og skaffe noen nye inntekter, sier Giske.

### Møtte ledelsen

Giske møtte mandag fredssenterets direktør Bente Erichsen og styreleder Geir Lundestad for å bli orientert om den økonomiske «ryddejobben» som er blitt gjort det siste året. Etter møtet kunngjorde Giske økt offentlig støtte til senteret.

– Det var viktig for meg at den ryddejobben ble gjort først, men når den faktisk er gjort, og er gjort godt, skal vi også satse på fredssenteret, sier Giske.

Den offentlige støtten økes fra 17,3 millioner kroner i 2007 til 21,4 millioner i 2008. Fredssenterets totale budsjett blir på ca. 30 millioner kroner.

### – For høye ambisjoner

Styreleder Geir Lundestad og direktør Bente Erichsen innrømmer begge at ambisjonsnivået for fredssenteret var lagt for høyt i forhold til hva som var politisk akseptabelt.

– Nå har vi lagt oss på et annet nivå. Det gir oss selvfølgelig ikke de samme mulighetene, men vi er innstilt på å gjøre dette best mulig. Det økte tilskuddet neste år gir oss uansett et svært mye bedre nivå enn i 2007, sier Lundestad.



**Vordende tegnefilmskapere kan nå få lov til å teste sine ferdigheter på nettstedet YouTube. Målet er å klemme ut en serie som kan måle seg med intet mindre enn «The Simpsons» eller «South Park». Her en scene fra «The Simpsons Movie».**

FOTO: AP

## Animasjonsfest på YouTube

**NEW YORK (NTB):** Vordende tegnefilmskapere kan nå få lov til å teste sine ferdigheter på nettstedet YouTube. Det er animasjonsstedet Aniboom (www.aniboom.com) som lanserer sin egen kanal på videonetverket YouTube.

Aniboom har satt seg som mål å klemme ut en serie som kan måle seg med intet min-

dre enn «The Simpsons» eller «South Park», melder nyhetsbyrået Reuters.

Aniboom ble startet i Israel i fjor som et sted der profesjonelle og amatører innen animasjon kunne vise sine tegnefilmer og prøve ut hvordan de slo an blant publikum på internett.

# Siste finpus



**Heidi Fosli har hentet inspirasjon til kunsten fra reisene sine – som her fra Thailand.**

## Onsdag åpner Heidi Fosli utstilling i Oslo. Hun må bare bli ferdig med bildene først.

**Ingeborg Volan**  
ingeborg.vol@sb.no

Maleren fra Sandefjord har det temmelig travelt. Onsdag åpner hun utstillingen «Skogen kaller» i Galleriet i Frognerveien 44 i

Oslo. Men fortsatt har hun noen penselstrøk igjen før bildene er klare.

– Nå er det kort tid siden forrige utstilling, og jeg må fornye meg litt. Så i sommer har jeg jobbet med fire større malerier i olje. Nå har jeg bare den siste finpusen igjen. Men heldigvis bor jeg så nær galleriet at jeg kan bære maleriene hjemmefra til opphengning, ler Heidi Fosli.

### Trær og reiser

Hun hadde sin første separatutstilling i fjor høst, og gjennom-

førte også en utstilling i Galleriet i Schweigaards gate 88 i Oslo i juni. Denne gangen er det skogen rundt torpet hennes i Värmland som har vært den største inspirasjonen.

– Jeg tenker i flere perspektiver når jeg maler. På torpet mitt er jeg helt uten naboer og langt ute i skogen, så der finner jeg mye inspirasjon. Men samtidig tenker jeg på skog og regnskogshogst, flommer som følge av avskoging og andre temaer når jeg maler trær. Samfunnsdebatter er viktige i kunsten min, sier Fosli.

## En krimforfatter står fram

**Bak pseudonymet Arne Dahl skjuler det seg en mann som vil bruke underholdningsromaner til å si noe vesentlig.**

**OSLO (NTB):** Jan Arnald heter han egentlig – mannen som mange svenske anmeldere mener stiller i en helt egen klasse med sine spenningsbøker. Reader's Digest

har blant annet kåret ham til Nordens fremste forfatter i krimsjangeren.

Nå utkommer hans sjettede krim på norsk – «En midtsommernattsdrøm».

### Et tidsbilde

Og fortsatt er det etterforsknings-teamet A-gruppen vi følger, når de denne gangen står overfor en voldsbølge som sprer frykt i Stockholm.

Drap, brutalitet og lik står i kø

– og det midt i en het og ladet sommeruke.

Jan Arnald var allerede en merittert forfatter i hjemlandet, ansvarlig for en rekke intellektuelle romaner, da han bestemte seg for å gi seg kriminalsjangeren i vold.

Han fant ut at han trengte å frigjøre seg fra sitt tidligere forfatterskap, som ble regnet som smalt, da hamskiftet skulle iverksettes. Dermed skapte han seg et pseudonym ved å bytte om på bokstavene i etternavnet.

# ss før utstilling



FOTO: PRIVAT



Trær og skog er viktige motiver for Fosli.

FOTO: PRIVAT



Flere publikummere har sammenlignet Foslis malerier med Edvard Munch.

FOTO: PRIVAT

Hun har også reist verden rundt flere ganger, og har hentet en del av inspirasjonen fra disse reisene.

## Veiskille

Fosli har alltid tegnet og malt, og studerte et år ved «Academy of Art» i San Francisco på 1980-tallet. Det er først de siste årene hun virkelig har satsset på kunsten.

– Jeg kom til et veiskille i 2002, og måtte bestemme meg for hva jeg virkelig skulle gjøre med livet mitt. Det betyr mye for meg å kunne formidle et budskap til

andre mennesker. Så i dag har jeg en jobb ved siden av for å kunne ha til

**Samfunnsdebatter er viktige i kunsten min.**

HEIDI FOSLI

er jeg vel så opptatt av å få reaksjoner fra publikum som av å selge bilder. Av og til har jeg ikke

smør på brødski-va, men jeg satter veldig på å male. Og jeg har fått god mottakelse siden debuten, jeg har solgt ni bilder på under et år. Men når jeg stiller ut,

lyst til å selge, for bildene betyr så mye for meg, sier kunstneren.

## Fant uttrykket

Maleriene til Heidi Fosli er fargersterke og spiller i overgangen mellom det figurative og det abstrakte. Det er mulig å finne konkrete motiver, men vanskelig å finne de klare grensene for dem.

– Jeg brukte lang tid på å finne min stil, men føler jeg er på riktig vei nå. Så gjelder det bare å bli klar til åpningen, sier Heidi Fosli.

– Jeg tenkte at ved å skjule min identitet, kunne jeg starte på ny frisk. Dessuten var jeg nysgjerrig på hvor lang tid det ville ta pressen å avsløre meg. Det tok seks år og seks bøker. Men da jeg langt om lenge ble avslørt, hadde jeg faktisk samtidig planer om å «stå fram». Jeg hadde fått min leserkrets og var halvveis i en planlagt serie på ti bøker, sier forfatteren.

## Tiende bok

Nå er han klar med sin tiende

bok i serien på svensk, men er ikke lenger sikker på om han skal stanse der:

– Det er jo så mye å skrive om! Jeg gikk inn i dette prosjektet på midten av 90-tallet. Murer hadde falt og EU-grensene åpnet seg. Det var som å stå på terskelen til en ny tid, og jeg fikk lyst til å tegne et tidsbilde. Jeg hadde også lyst til å nå ut litt bredere, og bestemte meg for å kombinere det seriøse med det underholdende, framholder han.



Jan Arnald er en svensk forfatter som skriver krim under pseudonymet Arne Dahl. Nå er han klar med bok nummer seks i sin thrillerserie om en elitegruppe i det svenske politiet, som etterforsker internasjonal kriminalitet. FOTO: SCANPIX

## Hyggecountry på Draaben

Gjermund Glesnes

Onsdag spiller Morten Vestly og Rune Simonsen på Draaben Café & Bar. Daglig leder Frank Iversen presenterer minikonserten som et lite vorskpiel før duoens konserter fredag og lørdag om halvannen uke. Han kaller duoens musikk for «hyggecountry».

Tidligere i sommer har Lars Støvland og Jonas Kilmork Vemøy spilt på ute-stedet hver onsdag. De kommer ifølge Iversen til å fortsette utover høsten, enten annenhver eller hver onsdag.

## De Niro feiret dagen i egne restauranter



Robert De Niro fylte 64 år sist fredag. Her er han sammen med Michelle Pfeiffer som han spiller sammen med i eventyrfilmen «Stardust». FOTO: AP

**WAIKIKI (NTB):** Den amerikanske filmstjernen Robert De Niro fylte 64 år sist fredag og feiret liksom godt dagen to ganger.

På selve fødselsdagen 17. august var han i Melbourne i Australia der han åpnet sin siste Nobu-restaurant. Deretter tok han en privat jet til Hawaii, krysset tidssonen og kunne fortsette feiringen samme dag i en annen av kjedens sushi-spisesteder.

Nobu Waikiki åpnet i mai og ligger i Waikiki Parc Hotel. Den og Nobu Melbourne er De Niros 18. og 19. i rekken. De neste er planlagt bygd i San Diego og West Hollywood i California.

Robert De Niro er for øvrig aktuell på norske kinoer. Fredag 21. september har eventyrfilmen «Stardust» norgespremiere der De Niro spiller kaptein Shakespeare.

## Amerikansk senator spiller i Batman-film

**NEW YORK (NTB):** Den amerikanske sensoren Patrick Leahy (67) skal spille i den kommende Batman-filmen, «The Dark Knight».

– Jeg har ikke på meg stillongs, sier demokratene fra Vermont ifølge nyhetsbyrået AP.

Scenen der Leahy er med ble tatt opp i sommer. Der spiller han mot Batman (Christian Bale), The Joker (Heath Ledger) og Alfred Pennyworth (Michael Caine).